



UNIVERSIDAD
TECNOLÓGICA
METROPOLITANA
del Estado de Chile

Segunda
TEMPORADA
DE 2016
CONCIERTOS
UTEM

ENTRADA
LIBERADA

www.utem.cl

Organiza



Dirección
de Desarrollo Cultural

Vicerrectoría de Transferencia
Tecnológica y Extensión

Financia



PROYECTO
FINANCIADO POR
EL FONDO PARA EL
FOMENTO DE LA
MÚSICA NACIONAL.
CONVOCATORIA
2016

Colaboran



Segunda TEMPORADA DE CONCIERTOS 2016 UTEM

ANFITEATRO CAJA LOS ANDES

Alonso de Ovalle 1465, Santiago.

TEATRO MUNICIPAL DE SAN MIGUEL

Alcalde Pedro Alarcón 1037, San Miguel.

CAFÉ LITERARIO BUSTAMANTE

Parque Bustamante, General Bustamante 50, Providencia.

CAFÉ LITERARIO BALMACEDA

Providencia 410, metro Salvador.

ENTRADA LIBERADA

19:30 HORAS

MÁS
INFORMACIÓN

WWW.VTTE.UTEM.CL

CONCIERTOS 2016



DANOR QUINTEROS

21 de julio

Anfiteatro Caja Los Andes

Pianista con estudios en Chile y Suiza, ha trabajado con reconocidos profesores y músicos tales como Andrzej Jasiński, Robert McDonald, Pierre-Laurent Aimard, Andrea Lucchesini, Jacques Rouvier, Lars Vogt, entre otros.



FIRANOVA & COLLAO

11 de agosto

Teatro Municipal de San Miguel

Proyecto musical nacido en Viena, conformado por Anna Firsanova y Alvaro Collao. Sus presentaciones contienen claros elementos musicales y teatrales, con una fuerte y espontánea conexión al público. Su repertorio incluye destacadas obras de la música clásica y de la vanguardia, interpretadas por Saxofones y una Viola, logrando sofisticados y nuevos colores.



MILANO SAX QUARTET

16 de agosto

Teatro Municipal de San Miguel

Cuarteto de saxofones que desde 2010 ha participado en numerosos conciertos y festivales en diferentes ciudades de Italia y Austria. Han colaborado con destacados compositores como Mario Pagotto, Sandro Fazzolari, Maarten De Splenter, Alberto Schiavo y también con interpretes como Hayrapet Arakelyan, Lars Mlekusch y Giovanni Solinas. En agosto del 2016 realizarán su debut en Chile en donde se presentarán en Chiloé, Puerto Montt y Santiago.



**MARCELA GONZÁLEZ
JANVIER TRÍO**

1 de septiembre
Teatro Municipal de San Miguel

Soprano chilena, con una voz “Soprano lírica coloratura” e interprete en destacadas operas nacionales e internacionales. Se ha perfeccionado con destacados maestros como Bruno Pola, Charlotte Lehmann, y Ángela Marambio. Desde al año 2011 es la soprano solista del Ensamble Solistas Bach, dedicado a desarrollar y promocionar la música barroca en Chile.



SYLVIA HINZ
2 de septiembre
Café Literario Balmaceda

Flautista alemana, realiza recitales y conciertos con grupos y orquestas con especial interés por la música contemporánea y la improvisación, donde crea inusuales combinaciones instrumentales en cooperaciones con otras artes, como pintura, literatura, escultura, entre otras.



**COMPAÑÍA DE MÚSICA
CONTEMPORÁNEA**

18 de octubre
Teatro Municipal de San Miguel

Creada en el año 2006, con el fin principal de ejecutar obras de compositores de la segunda mitad del siglo veinte, en especial Chilenos. Desde 2009, es parte del cuerpo estable del Departamento de Música, Facultad de Artes Universidad de Chile, con el objetivo de llevar a delante un proyecto piloto, donde se conjugan la extensión, creación, investigación, docencia y extensión de las mismas, al resto del país.



CABELÉ TRÍO
26 de octubre
Café Literario Bustamante

El Trío lo conforma Beatrice Berthold, destacada representante de la escena pianística alemana y artista que ha sido distinguida por el Consejo Nacional de Música Alemán; el concertista en guitarra y académico Luis Castro y el bandoneonista Daniel Lewin, director de la Orquesta de Tango de la Pontificia Universidad Católica de Chile.



ALEXIS VALLEJOS
24 de noviembre
Café Literario Balmaceda

Su virtuosismo lo ha llevado a presentarse en importantes escenarios internacionales. Estudió con David Russel y Manuel Barrueco, entre otros grandes maestros de la guitarra en un magíster en la Universidad de Alicante. Actualmente, Alexis Vallejos se prepara para una nueva y extensa temporada de conciertos en Japón, España y, por supuesto, Chile.



JOSÉ LUIS URQUIETA
30 de noviembre
Café Literario Bustamante

Oboísta formado en Chile, España, Francia y Alemania, realiza constantes conciertos con agrupaciones nacionales y Latinoamérica en donde realiza una intensa labor para nutrir a su instrumento de obras surgidas de plumas locales. Actualmente es solista de la Orquesta Sinfónica de la Universidad de La Serena.

MÁS
INFORMACIÓN

WWW.VTTE.UTEM.CL

Segunda
TEMPORADA
DE 2016
CONCIERTOS
UTEM

www.utem.cl



ACREDITADA
3 AÑOS EN

• GESTIÓN INSTITUCIONAL
• DOCENCIA DE PREGRADO
• VINCULACIÓN CON EL MEDIO
DICIEMBRE 2013 / DICIEMBRE 2016



CONSEJO DE RECTORES DE
LAS UNIVERSIDADES CHILENAS



CONSORCIO DE UNIVERSIDADES
DEL ESTADO DE CHILE