

Reseña

RESEÑA DE LIBRO: “ENTRE LA REVUELTA SOCIAL Y EL PROYECTO POPULAR: CAJA DE HERRAMIENTAS PARA LA ACCIÓN CONSTITUYENTE”, DE JULIA ROJAS, ARTURO MALDONADO Y JUAN PABLO POZO.

CHILE: EDITORIAL GRUPO DE ESTUDIOS PARA LA ACCIÓN POPULAR, 2021, 85 PP. ISBN: 978-956-402-951-1

Autora

JULIA ROJAS VÁSQUEZ


Cómo citar este artículo:

Rojas, J. (2021). Reseña bibliográfica. *Revista Cuaderno de Trabajo Social*, 1(16), 157-162, Universidad Tecnológica Metropolitana.



JULIA ROJAS VÁSQUEZ

Chilena, asistente social, Universidad de Valparaíso. Magíster en Trabajo Social Universidad Católica de Chile. Grupo de Estudios para la Acción Popular. Correo electrónico: julia.rojas.vasquez@gmail.com.

 <https://orcid.org/0000-0003-0412-6770>.

*Artículo recibido el 30 de mayo 2021
aceptado el 30 de julio 2021*

Resumen

Este artículo tiene por objetivo difundir el libro *Entre la revuelta social y el proyecto popular: caja de herramientas para la acción constituyente* como forma de colaborar con los procesos de transformación democrática que se están llevando a cabo en el país con posterioridad a las manifestaciones del 18 de octubre 2019 y con el proceso constituyente que se está inaugurando.

PALABRAS CLAVE

Educación popular, organización social participativa, proceso constituyente.

Abstract

This article aims to disseminate the book *entre la revuelta social y el proyecto popular: caja de herramientas para la acción constituyente* as a way of collaborating with the processes of democratic transformation that are taking place in the country following the demonstrations of October 18, 2019 and with the constituent process that is being inaugurated.

KEYS WORDS

Popular education, participatory social organization, constituent process.

El libro manual *Entre la revuelta social y el proyecto popular: caja de herramientas para la acción constituyente* surge al calor de la revuelta social de octubre de 2019, entre la protesta social y las diversas asambleas que se autoconvocaron para impugnar a la clase política bajo el lema *No son 30 pesos, son 30 años*. Las manifestaciones que se sucedieron durante meses en las calles, en las plazas, en los barrios y que reunieron a la ciudadanía en asambleas territoriales y sectoriales, antes del advenimiento de la pandemia, no solo determinaron la posibilidad del cambio de la Constitución política de Chile, una deuda pendiente de la democracia chilena, sino también abrieron la posibilidad de pensar un nuevo país, al calor de las demandas populares.

En dicho contexto es que se elabora este manual como una forma de aportar a las multiplicidades de conversaciones, necesarias y urgentes, que permitan orientar la construcción del nuevo ordenamiento normativo, político y social que se disputará a partir de la conformación de la convención constituyente. Como señala Julio Pinto, en el prólogo a la edición en papel, pronta a aparecer, se espera que este manual aporte a “la tarea de volver a politizar a nuestro país, en el verdadero y más profundo sentido de la palabra política, es decir en el de someter las decisiones que rigen nuestra convivencia colectiva a la deliberación de toda la sociedad” (Pinto, 2021, p. 2).

El manual es una propuesta teórica –metodológica que recupera las herramientas de la tradicional y latinoamericana educación popular, la educación entre pares y las pedagogías emancipadoras–, a partir de un glosario de términos políticos que permiten a cualquier persona comprender conceptos que a veces son difíciles de aprehender.

En sus páginas iniciales invita a las personas a llevar a cabo la labor de facilitar procesos de encuentro y organización social, sin discriminación, valorando las diversas formas de participación, abriendo las posibilidades de que todos se sumen a la acción de encontrarse para transformar.

El glosario aparece dividido en tres ámbitos: vivir en comunidad, formas de pensar y nuestro lugar en el mundo, además propone tres movimientos, conversar, compartir y organizar para llevar a cabo la tarea de ejercitar la educación popular y construir poder desde lo organizacional.

La propuesta conversacional se realiza a través de detonantes que generan una provocación a tomar partido en la conversación y en el debate de ideas. Los detonantes, son tomados de elementos de la cultura popular, con canciones, poesías, extractos de películas o series, e imágenes, incluso los llamados memes que circulan en las redes sociales, son recuperados para provocar en las personas, que usan el manual, una cercanía con las ideas en debate y proyectar reflexiones en torno a la clase, la desigualdad, el colonialismo,

el racismo, todo vinculado con preguntas que orienten la reflexión, amplia y profunda, dando paso a una conversación entre pares.

Asimismo, se recuperan metodologías activo-participativas para invitar a quienes se organizan a conocerse, compartir, debatir, conversar y construir acuerdos, para de este modo buscar formas de organización que sean pertinentes a las necesidades de las asambleas u organizaciones populares y ejercer la democracia deliberativa. Se pone el acento además en la importancia de los registros que permitan historificar los encuentros y generar conocimiento desde la organización social, proponiendo, además, diagnósticos participativos.

Para compartir, encontrarnos y organizarnos, el manual propone una serie de juegos y dinámicas grupales que permiten la interacción de las personas, no solo por medio de la palabra y la conversación sino también con el baile y el juego, es así como se hace una invitación a desarrollar la capacidad lúdica y recuperar el juego y la risa como parte de la organización social.

Este manual rompe la dinámica de la organización social sobre la base de proyectos financiados, una dinámica a la que nos ha acostumbrado el Estado en su lógica neoliberal que obliga a reunirse, con base en la falta de algo en las comunidades, para que sea financiado por el Estado en su afán focalizador. La colectiva que ha elaborado este manual entiende que todo está por transformarse y que es necesario que la ciudadanía dé inicio a la acción constituyente a la par con el proceso que está por iniciar.

Recientemente se ha elegido, mediante votación directa, a quienes elaborarán la nueva constitución de nuestro país, permitiendo poner fin a la Constitución que nos rige desde la dictadura cívico-militar. Dentro de los vicios de las democracias representativas existe la idea viciada de delegar, en quienes son elegidos, las representaciones de nuestras demandas; sin embargo, la colectiva que elabora este manual considera que esto debe cambiar y que los procesos democráticos y especialmente el proceso constituyente debe considerar en todo momento la opinión de la ciudadanía.

El libro manual está bellamente ilustrado. Se visualizan las luchas populares y algunas imágenes iconográficas de la revuelta social, como el perrito quiltro matapacos, las hortaliceras mapuche, entre otras. Asimismo, este manual:

Rescata y revaloriza la tradición de la educación problematizadora y liberadora de América Latina, que persigue la conciencia reflexiva de las clases oprimidas para analizar y transformar la realidad. Y especialmente invita a actuar colectivamente para avanzar en el horizonte emancipador hasta “que la dignidad se haga costumbre” (Muñoz, 2021, p. 532).

Por lo tanto, se devela como un imperativo ético para quienes nos representan en la convención constituyente y que pertenecen a los sectores que desean empujar las transformaciones que nuestro país necesita, abrir este proceso y que sea un proceso sinérgico entre las conversaciones, acuerdos y exigencias entre constituyentes y también en y entre la ciudadanía, por ello se considera que este manual es una herramienta que se pone al servicio de estos procesos históricos que estamos inaugurando.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Pinto, J. (2021) Prólogo a la versión en papel del libro Entre la revuelta social y el proyecto popular: caja de herramientas para la acción constituyente. Editorial Grupo de Estudios Para la Acción Popular. En preparación.
2. Muñoz, J. (2021). Reseña de Libro Entre la revuelta social y el proyecto popular: caja de herramientas para la acción constituyente. RES, Revista de Educación Social, (32), enero-junio de 2021. Recuperado de: <https://eduso.net/res/revista/32/resenas/entre-la-revuelta-social-y-el-proyecto-popular-caja-de-herramientas-para-la-accion-constituy>



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional, salvo que se indique lo contrario.
<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>
Atribución: debe otorgar el crédito apropiado a la Universidad Tecnológica Metropolitana como editora y citar al autor original.